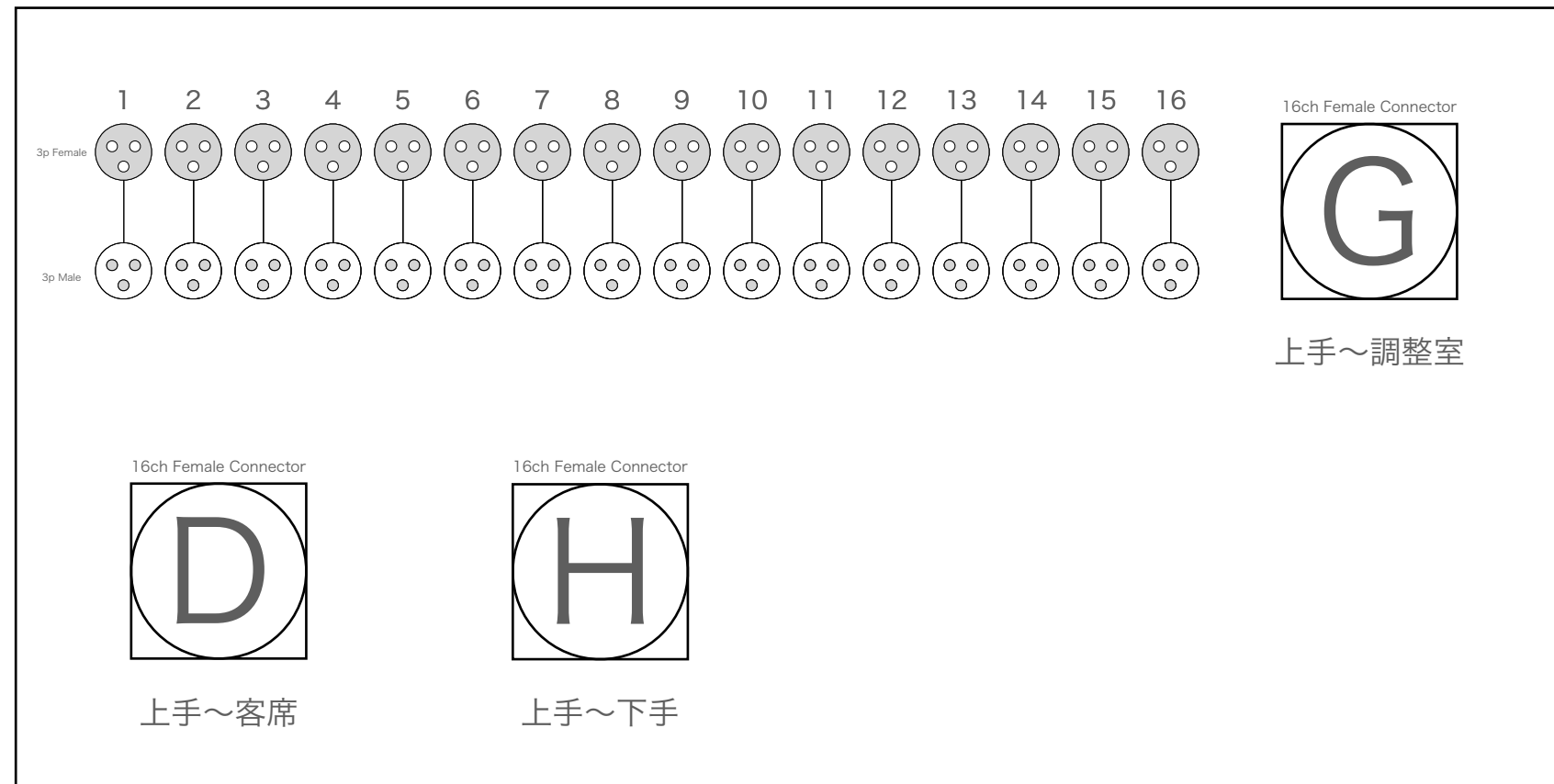


# 平川市文化ホール 音響設備

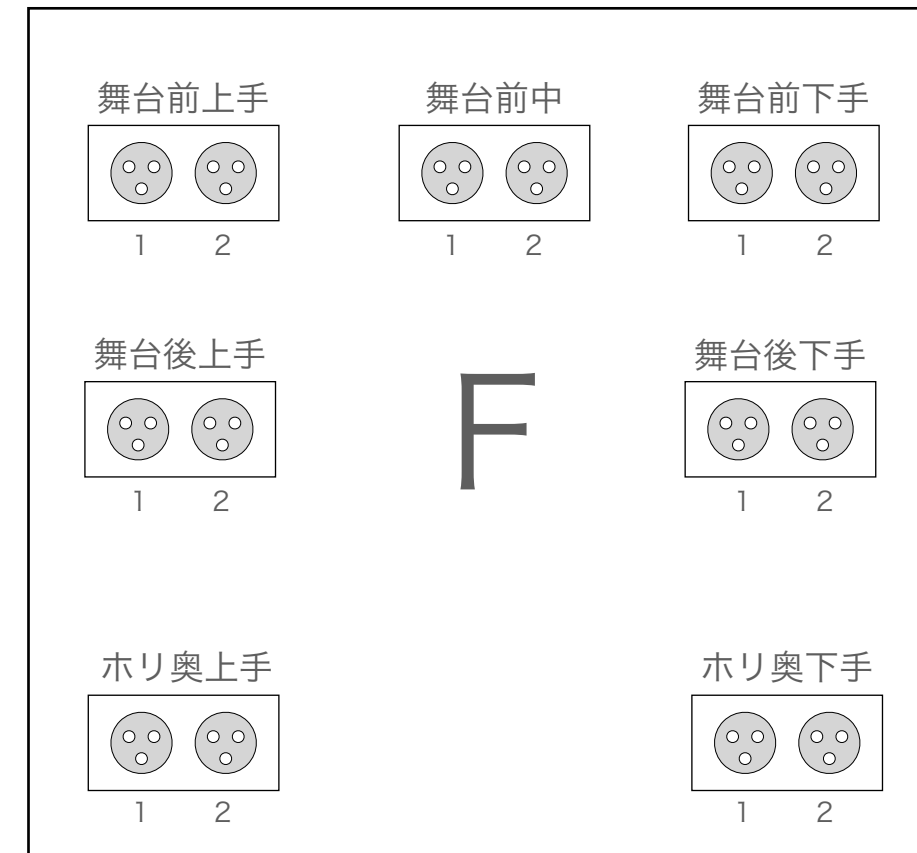
デジタルミキシングコンソール	YAMAHA	・ QL-5	・ 音響室常設	1
	YAMAHA	・ LS9-32	・ 移動用	1
プロセニアムスピーカ Center	EAW	・ AS-300i	・ 縦に2台 (遠近ネライ)	2
カラムスピーカ Left	Electro-Voice	・ XLD291		4
	Electro-Voice	・ QRx218S		1
カラムスピーカ Right	Electro-Voice	・ XLD291		4
	Electro-Voice	・ QRx218S		1
サイドモニタースピーカ	EAW	・ FR152	・ スタンド付き	2
フットモニタースピーカ	JBL	・ STX812M	・ パッシブ	4
スピーカプロセッサ	Electro-Voice	・ NET MAX N8000	・ 音響室常設	1
パワーアンプ	LAB.GRUPPEN	・ IPD2400	・ 音響室常設	6
	RAMSA	・ WP9600	・ 音響室常設	4
	RAMSA	・ WP9300	・ 音響室常設	3
ワイヤレス受信機	SHURE	・ ULXD4Q-AB	・ 舞台下手ラック常設	2
	SHURE	・ ULXD4Q-AB	・ 移動用	1
	Panasonic	・ WX3040	・ 音響室常設	1
アンテナ分配器	SHURE	UA844+SWB	・ 舞台下手ラック常設	1
アクティブ指向性アンテナ	SHURE	・ UA874WB		2
パッシブ無指向性アンテナ	SHURE	・ UA860SWB	・ 下手袖常設	2
ワイヤレスハンドマイク	SHURE	・ ULXD2/SM58-JB		8
	Panasonic	・ WX-4100B		4
ワイヤレスピンマイク	SHURE	・ ULXD1-JB/WL185	・ 指向特性 カーディオイド	4

CDプレーヤ	TASCAM	・ CD-01U		1
メディアレコーダ	TASCAM	・ SS-CDR200		2
MDレコーダ	TASCAM	・ MD-350		1
	SONY	・ MDS-B5		1
カセットテープデッキ	TASCAM	・ 122MKIII		2
データプロジェクタ	SONY	・ VPL-FHZ131L	・ レーザー13000lm 調整室常設	1
ワイヤレス映像伝送システム	Hollyland	・ MARS 400S PRO	・ 送信機、受信機 Wi-Fi 5G帯	1
ライブプロダクションスイッチャ	Blackmagic Design	・ ATEM MINI		1
インターカムメインステーション	CLEAR-COM	・ MS-222	・ 調整室常設	1
インターカムベースステーション	CLEAR-COM	・ KB-111A	・ 埋込 (5)、移動用 (1)	6
インターカムベルトパック	CLEAR-COM	・ MODEL 501	・ ピンルーム (2)、移動用 (1)	3
インターカムヘッドセット	SHURE	・ BRH441M-J	・ 片耳ヘッドセット	8
ダイナミックマイク	SHURE	・ SM58	・ カゲマイクで1本使用	6
	SHURE	・ SM57		4
	SENNHEISER	・ e835s		1
コンデンサマイク	SHURE	・ MX418		2
	NEUMAN	・ U87i		2
	SONY	・ C38B		4
マイクスタンド	K&M	・ ST210/2B	・ ロングブームスタンド	6
	K&M	・ ST259B	・ ミニブームスタンド	6
	Panasonic	・ WN5100B	・ ストレート	6
	Panasonic	・ WN172	・ 卓上	4
	高砂製作所	・ MS-28	・ 卓上	1

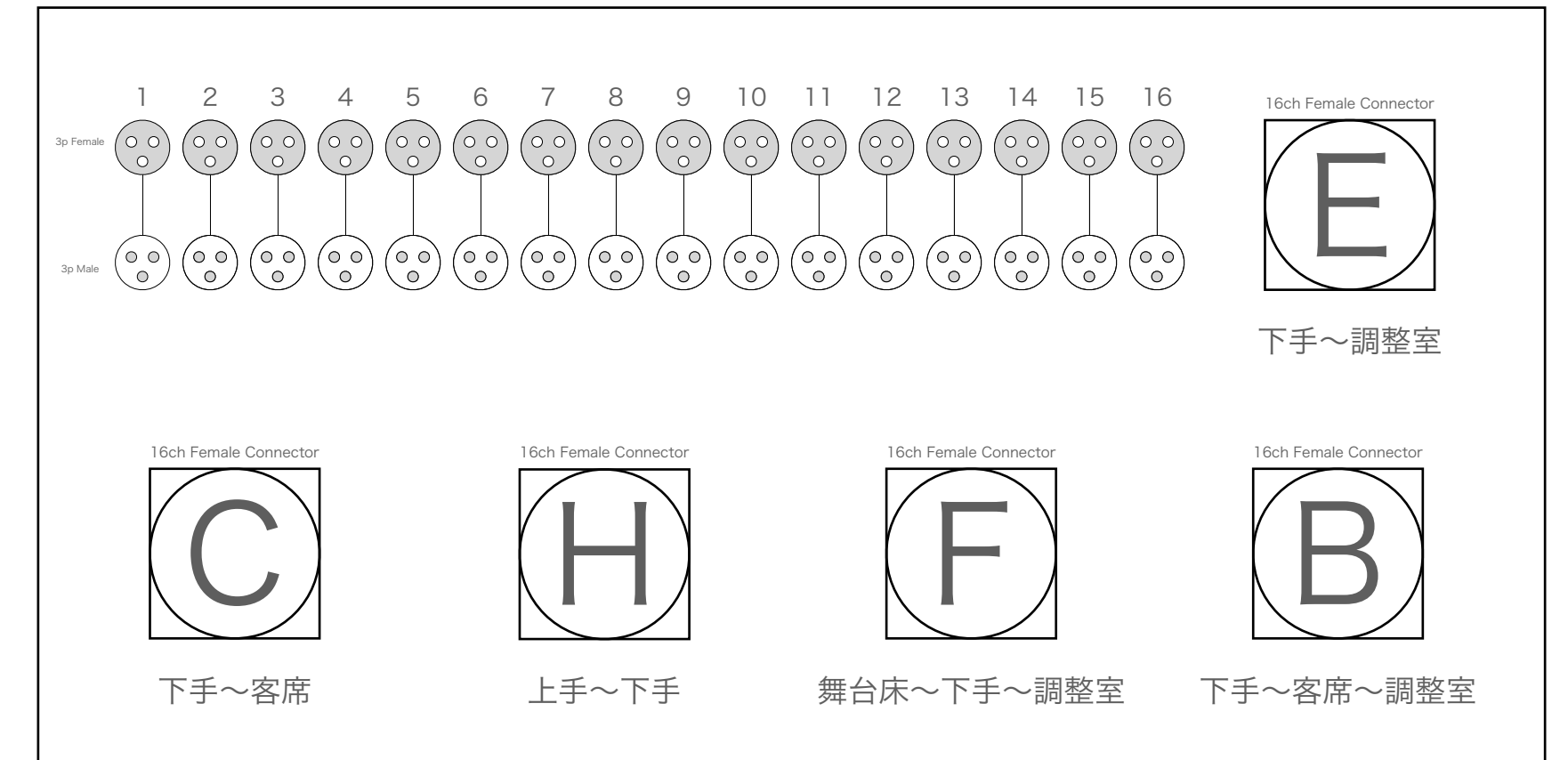
上手コンセント盤



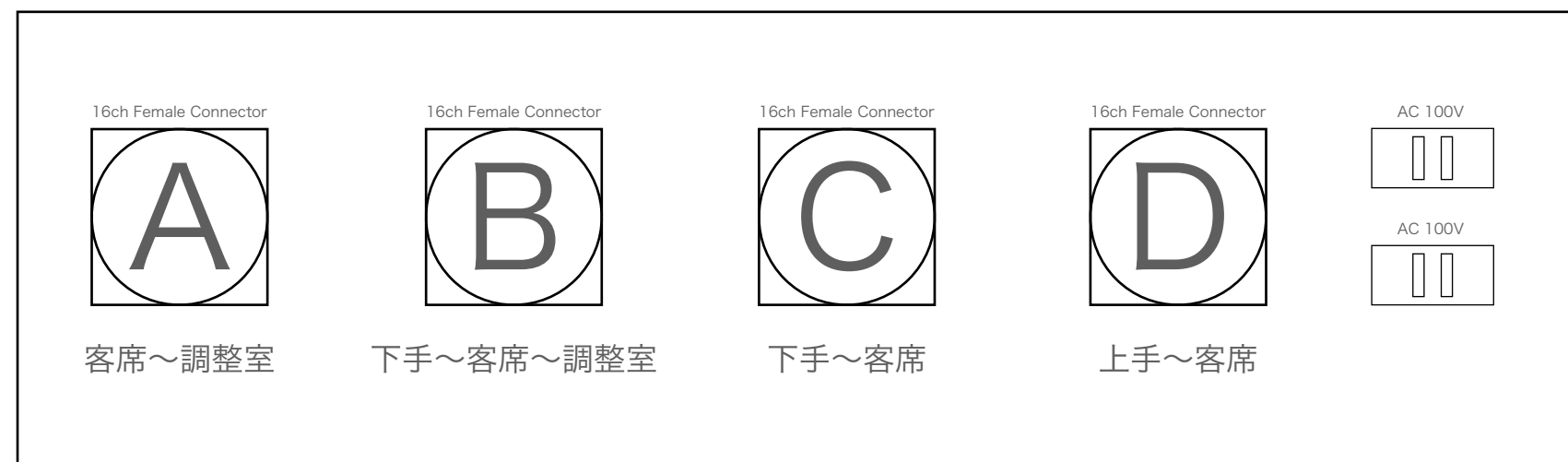
舞台床コンセント



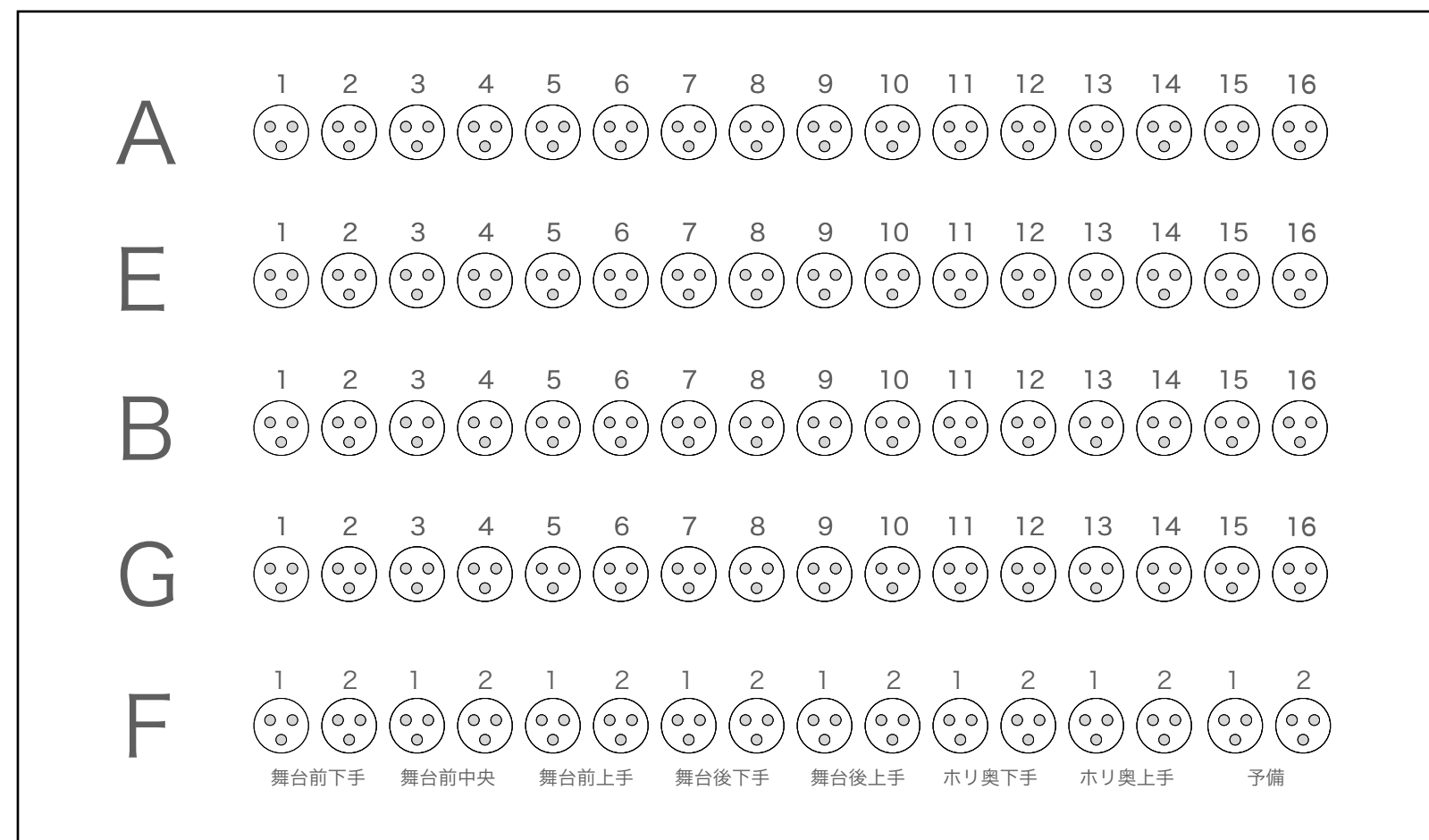
下手コンセント盤



客席中央 (19列19席下) コンセント盤



調整室パッチ盤



A	・客席~調整室
B	・下手~客席~調整室
C	・下手~客席
D	・上手~客席
E	・下手~調整室
F	・舞台床~下手~調整室
G	・上手~調整室
H	・上手~下手