

あなたへの招待状～平川より

作詞：竹田圭子
補作詞：吉田象
作曲：鈴木キサブロー
編曲：佐孝康夫

♩=79

5

9

A

やわ らかな ひ____ ざし

13

な ご り____ ゆ き やま やまが か____ す む し

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩=79. The score is divided into systems, with measures 5, 9, and 13 marked at the beginning of their respective systems. The first system (measures 1-4) shows a piano introduction with flowing eighth-note patterns in the right hand and sustained chords in the left. The second system (measures 5-8) continues the piano accompaniment. The third system (measures 9-12) introduces the vocal melody, marked with a box 'A'. The lyrics 'やわ らかな ひ____ ざし' are written below the vocal line. The fourth system (measures 13-16) continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics 'な ご り____ ゆ き やま やまが か____ す む し' are written below the vocal line. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

17 B

ろ い は な さ け ん で み た よ

21

だ い す き と や さ し い こ こ ろ こ

25 C

だ ま す る か お る き せ つ の しょう

29

たい じょう と ど け ま す ふ る さ と ひ ら か わ と き

51

い は ま ち の た か ら も の し ぜ

55 **F**

ん と ひ か り を こ の ば しょ か ら お く り ま す ふ る

59

さ と ひ ら か わ き ら め き い ま あ な た へ

63 **G**

68 H

ゆたかなだ い

72

ちふかい あい きぼうはいつで

76 I

もそばにあるきつとみ

80

つかるさがしものおうぎねぶた

84 J

が そ ら に ま う か が や く じ か ん

88

の し ょ う た い じ ょ う と ど け ま す ふ る さ と ひ ら か わ こ の

93 K

ま ち い ま あ な た へ み ん な の ふ る さ と と き

97 rit. -----

め き い ま あ な た へ